



**UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY**

RPC-SO-41-N°681-2018

# **Maestría en Arquitectura**

**Mención: Proyecto Arquitectónico y Urbano**

---

La Escuela de Posgrados de la Universidad del Azuay es una comunidad académica con una oferta de estudios de cuarto nivel interdisciplinaria, innovadora y flexible. Nuestro compromiso con la excelencia nos motiva a articular programas en los diferentes campos del saber para así contribuir al desarrollo científico, social y económico de nuestra ciudad, región y país.

**Catalina Serrano**  
DIRECTORA DEPARTAMENTO POSGRADOS

---

# Acerca del Programa

# PRESENTACIÓN

---

La Maestría en Arquitectura con mención en proyecto arquitectónico y urbano, corresponde a un programa de posgrado profesional.



# DATOS GENERALES

## INICIO Y TÉRMINO

Inicio: marzo 2021  
Término: septiembre 2022

## DURACIÓN POR MÓDULO

Cada módulo tiene una duración de una semana (aproximadamente un módulo por mes).

## VALOR

\$8,000.00

## TELÉFONO

(593) 7 4091000 ext. 731 / 735

## DURACIÓN

18 meses

## HORARIOS

- Clases presenciales una semana al mes
- A los módulos de las materias instrumentales, es decir que no son laboratorios de diseño, se asistirá durante una semana, de lunes a viernes en horario nocturno 18h00 a 22h00, y un sábado de 9h00 a 13h00.
- A los módulos correspondientes a laboratorios de diseño se asistirá durante una semana en jornada matutina (9h00 a 12h00) y vespertina (15h00 a 18h00) incluyendo el sábado.

## MATRÍCULA

\$500

## CONTACTO

Arq. Carla Hermida Palacios.  
Ph.D en Arquitectura y  
Estudios Urbanos

[chermida@uazuay.edu.ec](mailto:chermida@uazuay.edu.ec)  
0939703267

---

# Objetivos

## GENERAL

---

Especializar a los profesionales en la reflexión, diseño y gestión de proyectos de carácter urbano-arquitectónico, es decir proyectos de escala intermedia que constituyen una bisagra entre el proyecto estrictamente arquitectónico y el planeamiento urbano/ordenamiento territorial tradicional, para que sean capaces de modificar las ciudades en búsqueda de una mayor sustentabilidad ambiental, social y económica.

## ESPECÍFICOS

---

- Aportar al Plan Nacional del Desarrollo, a los diferentes planes de desarrollo y ordenamiento territorial de los Gobiernos Autónomos Descentralizados (GAD'S), a los planes complementarios sobre todo a los de uso y gestión del suelo de las ciudades ecuatorianas, a los planes parciales, y a la correcta aplicación de la Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial, Uso y Gestión del Suelo (LOOTUS), a través de los módulos y trabajos realizados durante el período de estudio.
- Contribuir a la sociedad ecuatoriana a través de la preparación de los profesionales para que en su actividad proyectual obtengan como resultados proyectos urbano-arquitectónicos eficientes, trascendentes, y viables social y económicamente; y que estén preparados para potenciar los impactos positivos que un proyecto urbano-arquitectónico genera, pero a su vez mitigar los impactos negativos, contribuyendo así a un adecuado desarrollo urbano de las ciudades.

## ESPECÍFICOS

---

- Capacitar a los profesionales en cuanto a herramientas y metodologías que les permitan reflexionar e investigar sobre los proyectos urbano-arquitectónicos desde una perspectiva temporal, espacial y social; que garanticen una comprensión del proyecto como un proceso interdisciplinar y continuo desde su concepción, financiamiento, implementación y evaluación.
- Asegurar que el aprendizaje de los estudiantes esté basado en problemas vigentes de la sociedad; para ello los ejercicios y el trabajo autónomo deberán abordar casos de estudio y de investigación concretos y reales. Solucionando problemas de ciudad, y entendiéndose a ésta como un sistema complejo y diverso.

---

# Perfiles



---

## PERFIL DE INGRESO

El programa de “Maestría en arquitectura con mención en proyecto urbano-arquitectónico”, está orientado a los profesionales que se encuentren interesados en profundizar los conocimientos en el ámbito de la investigación, diseño y gestión de proyectos a escala intermedia, en el marco de los retos actuales de sustentabilidad ambiental, social y económica.

La malla curricular propuesta tiene un carácter interdisciplinar; sin embargo, por las destrezas previas que se requieren de los postulantes, está dirigido principalmente a arquitectos o a profesionales con competencias en la concepción y representación de proyectos urbano arquitectónicos.

Los postulantes deberán tener interés en aspectos relacionados con el proyecto arquitectónico, la ciudad, la sustentabilidad y la economía urbana. En este sentido podrán ingresar profesionales que desarrollan su actividad en el ámbito privado y público; así como también profesionales interesados en la docencia y la investigación de temas urbano-arquitectónicos.

# PERFIL DE EGRESO

Al finalizar el programa se espera que los profesionales hayan adquirido las siguientes capacidades y destrezas:

En lo que respecta al saber, el profesional terminará el programa con una comprensión teórica y crítica del proyecto urbano-arquitectónico de manera interdisciplinar desde el ámbito social, económico y ambiental.

En lo que respecta al saber hacer, los profesionales estarán en capacidad de proponer proyectos integrales urbano-arquitectónicos que sean eficientes, viables y trascendentes, basados en problemáticas reales de las ciudades intermedias ecuatorianas.

En lo que respecta al saber conocer, los profesionales estarán preparados para plantear proyectos de investigación para entender, reflexionar y aportar al conocimiento sobre aspectos vinculados con los proyectos de escala intermedia.

En cuanto al saber ser, el profesional al graduarse de la maestría comprenderá la importancia de la valoración de la diversidad, del patrimonio, del espacio público, de la participación ciudadana, de la priorización del bien colectivo sobre el individual, todos ellos aspectos intrínsecos a proyectos sustentables.

---

# Plan de estudios

# PLAN DE ESTUDIOS

---

## **Derecho a la Ciudad**

El objeto de estudio de este módulo es el 'derecho a la ciudad', un término considerado 'clave' y 'en disputa' en la cuestión urbana actual. Tiene distintos sentidos y significados relacionados con utopías, conflictos y luchas. Su utilización está presente en todas las esferas de la vida pues convoca a diversos intereses, pero en particular a los de grupos de habitantes que ocupan ilegalmente áreas urbanas, quienes son muy desfavorecidos en derechos y en determinadas ocasiones, cuando están articulados, se organizan y resisten los embates de la especulación inmobiliaria, los megaproyectos y otras formas de despojo de los recursos urbanos.

---

## **Laboratorio de proyecto urbano-arquitectónico, NIVEL 1: Espacio Público**

Este módulo pretende brindar competencias básicas para la intervención, planificación, diseño de proyectos públicos, espacios públicos y de paisaje, teniendo siempre presente su relación con los componentes ambientales, espaciales y culturales de un determinado territorio. El curso se concentra en tres aspectos: exploración de la creación consiente de la idea proyectual, el lugar como motor proyectual y la relación programática de un edificio público - espacio público. Estos alcances aprovechan y se soportan sobre el conocimiento y la experiencia ya adquirida de los estudiantes, aportando un método para consolidar una coherencia entre lugar, idea y esquema proyecto.

---

## **Métodos de investigación (diseño de protocolo)**

Este módulo busca iniciar con el planteamiento de protocolos de proyectos de investigación; así como conocer de manera general métodos de investigación cuantitativos, cualitativos y mixtos aplicables a la temática del programa. Se espera que los estudiantes entiendan la estructura de un artículo científico como herramienta para acceder al conocimiento y también para compartirlo.

---

## **Sustentabilidad del Hábitat Construido**

El módulo de Sustentabilidad del Hábitat Construido es un módulo teórico y práctico. Las clases teóricas abordan conceptos básicos sobre sostenibilidad urbana y explican las metodologías necesarias para su estudio; mientras que, la parte práctica motiva al estudiante al debate y la reflexión personal, así como el aprendizaje de diversas metodologías. La reflexión y la investigación sobre el hábitat construido, debe inscribirse dentro del debate sobre los grandes desafíos globales de la época, desde una mirada local. Además, es fundamental entender la importancia de la investigación asociada a la toma de decisiones y al diseño urbano.

---

## **Laboratorio de Proyecto Urbano-Arquitectónico, NIVEL 2: Vivienda Colectiva**

El objetivo central del módulo es trabajar en la profundización de los parámetros sociales y urbanos más relevantes de la vivienda contemporánea. Las cátedras exploran las nuevas necesidades humanas y su repercusión en la vivienda, con temas como: la importancia de la atención a la diversidad social en la vivienda, teniendo en cuenta las nuevas estructuras familiares, la diversidad de costumbres y la igualdad de género; El uso de tecnologías adecuadas que flexibilicen y faciliten al máximo la transformación de acuerdo al uso; y la importancia de los espacios intermedios en la relación entre el trabajo y la vivienda.

# PLAN DE ESTUDIOS

---

## **Proyecto urbano teoría y crítica**

El módulo presenta una visión de las problemáticas urbanas enfocadas en los procesos de crecimiento, los instrumentos de regulación y control urbanístico, la tipología edilicia, y las consecuencias ambientales poniendo en relación las ideas arquitectónicas con sus efectos urbanísticos.

---

## **Laboratorio de Proyecto Urbano-Arquitectónico, NIVEL 3: Patrimonio**

El módulo tiene como objetivo el trabajo sobre el patrimonio cultural edificado. Por lo tanto, los contextos urbano-arquitectónicos históricos son los escenarios de la cátedra. El taller se desarrollará en torno a la formulación del problema, y al desarrollo de un proyecto Arquitectónico de diseño integral, insertado en un contexto urbano de características complejas, donde la relación existente entre edificio y ciudad deberá ser profundizada con una lectura histórica, cultural y social.

---

## **Uso y Gestión del Suelo**

El módulo propuesto aborda la síntesis de dos problemáticas comunes en las ciudades contemporáneas: la asignación de los derechos de desarrollo para el control de los procesos urbanos (usos del suelo) y el financiamiento de la ciudad. El objeto de este planteamiento es el desarrollo de instrumentos que sirvan para el control y la conducción de los procesos urbanos, pero que al mismo tiempo permitan la captura de recursos financieros derivados de la formación de rentas por la asignación de derechos de desarrollo, con lo que se pasa del manejo simple de instrumento a una idea política sobre suelo urbano.

---

## **Laboratorio de proyecto urbano-arquitectónico, NIVEL 4: equipamientos sociales y de servicio urbanos**

Este módulo propone una aproximación y reflexión proyectual sobre rol del edificio público como espacio para la expresión de la vida colectiva, el reconocimiento de la comunidad y la construcción cultural. Abordaremos la lectura del lugar desde una dimensión profunda que articula los aspectos físicos y geográficos a los fenómenos culturales y espaciales que se expresan sobre el territorio, encontrando en ellos un material de proyecto desde donde tomar las decisiones que ordenarán el proyecto. Partimos del entendimiento del equipamiento urbano como unidad indisoluble entre la infraestructura construida y el vacío como expresión del espacio público. Por tanto, estos espacios deben entenderse e idearse como continuidad de lo público y ser pensados como arquitecturas de forma abierta; es decir que permiten la disolución del límite entre el edificio y el espacio urbano. Los conceptos de inclusión y accesibilidad serán transversales a la idea arquitectónica y no serán considerados como elementos aislados sino mejor como dispositivos generadores del espacio urbano-arquitectónico.

---

## **Antropología Urbana**

El módulo Antropología Urbana, plantea una aproximación a la antropología cultural y a la antropología urbana en particular, con el objeto de comprender la ciudad y la arquitectura desde el habitar. Se abordan los postulados generales de la antropología cultural y el ámbito de estudio de la antropología urbana, sus postulados generales y su método de estudio. Se enfatiza sobre el espacio construido como escenario de usos, prácticas y percepciones, como resultante y, a su vez, contenedor de la vida social.

# PLAN DE ESTUDIOS

---

## **Laboratorio de proyecto urbano-arquitectónico, NIVEL 5: Estrategias y Tácticas de Diseño para la Regeneración Urbana**

Este módulo explora estrategias y tácticas de regeneración urbana a través del desarrollo de una serie de propuestas de intervención. El proceso contempla analizar el área a través del estudio de referencias bibliográficas, cartográficas, y trabajo de campo; definir una visión a futuro para el lugar, con nuevos programas de uso para la zona para desarrollar estrategias de planificación a mediano y largo plazo; y finalmente definir tácticas de activación temporarias para acelerar el proceso de cambio y mejorar las condiciones del entorno en el corto plazo.

---

## **Evaluación de proyectos urbano arquitectónicos**

Este módulo de carácter teórico-metodológico se inspira en las necesidades contemporáneas de profesionales del ámbito urbano, quienes dentro de esferas públicas o privadas son demandados para concebir y evaluar proyectos de inversión, así como también para asegurar sus retornos y hacerse cargo del financiamiento de los mismos. La estructura propuesta considera la explicación y el desarrollo paralelo de casos concretos por parte de los estudiantes siguiendo las distintas fases del diseño y evaluación de proyectos de inversión, con énfasis en el análisis de las variables técnicas, económicas, financieras y de recursos intangibles. Además, considera la revisión de los criterios institucionales y los comportamientos de mercado que permiten obtener una rentabilidad como resultado de la evaluación.

---

## **OPTATIVA 1: Estadística**

El módulo se enfoca en el aprendizaje del conocimiento general básico de estadística paramétrica y manejo de bases de datos para el desarrollo de la investigación general, el estudio se realizará a través de software abierto y Excel.

---

## **OPTATIVA 2: Sistemas de Información Geográfica**

La asignatura de Sistemas de Información Geográfica (SIG) constituye una importante herramienta que permite integrar el uso de cartografía digital, imágenes de satélite, mediciones con GPS, que en conjunto brindan información detallada de un espacio geográfico, por lo que contribuye a la formación profesional a través de la operación y manejo de nuevas tecnologías de información. Se vinculan y relacionan temas de diferentes temáticas como planificación territorial, transportación, turismo y sostenibilidad, inventarios, manejo del patrimonio cultural y natural, proyectos, gestión pública, proyectos urbano-arquitectónicos, entre otros.

---

## **OPTATIVA 3: Análisis Espacial**

El propósito de este módulo es proveer a los estudiantes de herramientas y casos de estudio de análisis espaciales adecuadas para enfrentar la resolución de un proyecto urbano y arquitectónico que vincule el aspecto geográfico como uno de sus componentes.

---

## **OPTATIVA 4: Métodos Cualitativos**

Este módulo está orientado a brindar a los estudiantes una comprensión general de las metodologías cualitativas, sus fundamentos epistemológicos, su historia, y sus posibilidades de aplicación en la investigación científica. La atención principal gira alrededor de modos concretos de combinar métodos para extraer lecciones aplicables a proyectos reales de investigación pensados por los estudiantes. Se cubrirán ejercicios de tipo etnográfico, entrevistas cualitativas y grupos de discusión. Transversalmente se reflexionará sobre formas de teorizar y practicar en el campo cualitativo desde el trabajo de archivo.

---

# Proceso de inscripción

Los postulantes deberán hacer su pre inscripción en la página WEB del departamento de posgrados (<https://www.uazuay.edu.ec/admisiones/posgrados/>), aquí deberán cargar documentación como el título de tercer nivel, su cv actualizado, certificado de aprobación de inglés en la universidad que se graduó (en caso de no contar con certificado de aprobación de inglés, la UDA tomará un examen que demuestre un nivel B1), etc. Realizada la pre inscripción, ellos podrán pagar la inscripción (50 USD) a través del botón de pago con cualquier tarjeta de crédito, en Tesorería de la universidad o mediante depósito o transferencia bancaria a las siguientes cuentas:

**Banco Pichincha**

Cuenta corriente  
No. 3186821004  
RUC: 0190131777001  
Dir: Av. 24 de mayo 777 y  
Hernán Malo  
Tlf: 4091000

**Banco del Austro**

Cuenta corriente  
No. 79510  
RUC: 0190131777001  
Dir: Av. 24 de mayo 777 y  
Hernán Malo  
Tlf: 4091000

## PROCESO

---

Una vez realizado el pago se les solicitará remitir una copia de los comprobantes, (inscripción) con tarjeta o de la papeleta de la transferencia a [transferencias@uazuay.edu.ec](mailto:transferencias@uazuay.edu.ec) para su registro en el sistema.

# CRONOGRAMA

---

---

**Desde Lunes 07 de septiembre al Viernes 22 de enero 2021**

Período de Inscripciones

---

**Viernes 15 de enero 2021**

Examen de inglés

---

**Desde Lunes 16 de Noviembre al Viernes 15 de enero de 2021**

Proceso de admisión (exámenes y entrevistas)

---

**Desde Lunes 18 de enero al Lunes 15 de febrero 2021**

Período de matrículas

---

**Lunes 01 de marzo 2021**

Inicio de Clases



**UNIVERSIDAD  
DEL AZUAY**

*MIRA AL FUTURO*